

VPL-VW890ES

Le nec plus ultra de la projection Home Cinéma

Laser avec objectif ARC-F | 4K HDR | 2 200 lm

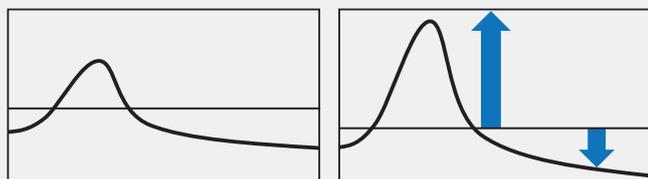
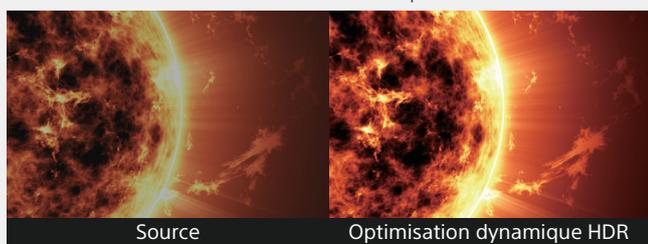


En bref

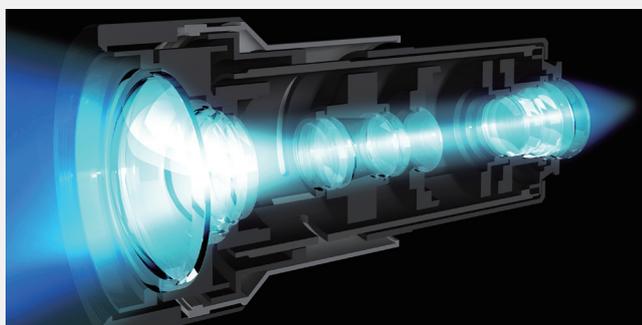
- Résolution 4K native : 4096 x 2160
- 2 200 lumens ANSI
- Source lumineuse laser, 20 000 heures de fonctionnement pratiquement sans entretien
- Objectif phare ARC-F entièrement en verre à 18 éléments pour une clarté exceptionnelle
- X1 pour projecteur pour le traitement de l'image
- Optimisation dynamique HDR pour des images HDR spectaculaires
- Contraste dynamique infini grâce au double moteur de réglage du contraste
- Optimisation numérique de la mise au point (DFO) pour une clarté optimale à chaque recoin de l'image

Optimisation dynamique HDR

Fonctionnant avec le processeur X1™ pour projecteur, l'optimisation dynamique HDR offre une expérience de projection HDR optimale grâce au traitement HDR avancé, image par image, de Sony. Obtenez des tons clairs saisissants tout en conservant des niveaux de noir profonds.



Netteté d'un coin à l'autre de l'image grâce à l'objectif ARC-F



Pour une qualité d'image cristalline sur la totalité de l'écran, les projecteurs de Sony sont dotés d'un objectif All-Range Crisp Focus (ARC-F). Cet objectif à grande ouverture est composé de 18 éléments tout en verre, avec notamment six éléments à faible dispersion (ELD, Extra-low Dispersion). Ainsi, vous bénéficiez d'une convergence optimale des couleurs primaires (rouge, vert et bleu), même sur les bords de l'image, pour un résultat net et clair où que vous regardiez.

*Modèle disponible : VPL-GTZ380, VPL-VW5000ES, VPL-VW890ES.

Regardez des films avec le projecteur laser Home Cinéma VPL-VW890ES pour profiter d'une expérience cinéma à la maison. La luminosité de 2 200 lumens offre une netteté exceptionnelle, permettant une qualité d'image extraordinaire même dans les grandes pièces. Vous découvrirez un rendu HDR optimisé image par image grâce au processeur X1™ pour projecteur créant des couleurs aussi riches qu'au cinéma, des mouvements fluides et un contraste spectaculaire.

Panneau SXRD™ 4K natif

La technologie avancée Sony de panneaux SXRD (Silicon X-tal Reflective Display) intégrée aux projecteurs de cinéma numériques de Sony garantit la résolution native des images 4K (4096 x 2160), avec une résolution quatre fois supérieure à la Full HD. Les détails les plus subtils sont extrêmement clairs et naturels, sans contours flous ni pixels visibles.



Source lumineuse laser

La source lumineuse laser au phosphore Z de Sony offre une qualité d'image optimisée avec une luminosité et des couleurs homogènes à long terme. En outre, vous bénéficiez d'avantages opérationnels grâce à une absence quasi-totale de maintenance pendant 20 000 heures de fonctionnement, sans changement de lampe ou de filtre, et d'une mise en marche/arrêt rapide pour profiter de votre contenu plus rapidement que jamais.



Double réglage du contraste

Le contrôle du diaphragme et le laser peuvent être réglés séparément et de manière dynamique, afin d'optimiser la luminosité dans les scènes sombres ou bien à fort contraste. Les noirs apparaissent plus profonds que jamais, et le contraste dynamique infini insufflé un élan de vie dans chaque scène, avec un haut niveau de détails et de réalisme.



Spécifications

		VPL-VW890ES
Affichage		Système de projection, panneau SXRD 4K
Dispositif d'affichage	Taille de l'image	0,74" (x3)
	Nombre de pixels	26 542 080 (4096 x 2160 x 3) pixels
Objectif de projection	Mise au point	Motorisée
	Zoom	Motorisé
	Correction d'objectif	VPLL-Z7013 (intégré) : Motorisée, verticale : +/- 80 %, horizontale : +/- -31 % VPLL-Z7008 (en option) : Motorisée, verticale : +/- 50 %, horizontale : +/- -18 %
	Rapport de projection ^{*1}	VPLL-Z7013 (intégré) : 1,35:1 à 2,90:1 VPLL-Z7008 (en option) : 0,85:1 à 1,06:1
Source lumineuse		Diode laser
Fréquence recommandée de remplacement de la lampe ^{*2}		-
Luminosité		2 200 lm
Contraste dynamique		∞:1
Signaux numériques acceptés		720 x 576/50p, 720 x 480/60p, 1280 x 720/50p, 1280 x 720/60p, 1920 x 1080/50i, 1920 x 1080/60i, 1920 x 1080/24p, 1920 x 1080/50p, 1920 x 1080/60p, 3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p, 3840 x 2160/60p, 4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p, 4096 x 2160/50p, 4096 x 2160/60p
Entrée/sortie (Ordinateur/ Vidéo/ Contrôle)	HDMI	x 2 (HDCP2.2)
	Port d'affichage	-
	Déclenchement	x 2 (mini-jack, 12 V CC, 100 mA max.)
	RS-232C	x 1 (sub-D 9 broches [mâle])
	LAN	x 1 (RJ-45, 10BASE-T/100BASE-TX)
	ENTRÉE/SORTIE IR	Entrée : x 1 (mini-jack)
	SORTIE SYNC 3D	-
USB	x 1 (type A, 5 V CC, 500 mA max.)	
Processeur d'image		X 1 pour projecteur
Object-based HDR remaster		-
Optimisation dynamique HDR		Oui
Object-based Super Resolution		-
Super résolution		Oui
Dual database processing		-
Optimisation numérique des contrastes		-
Optimisation numérique de la mise au point		Oui
Réglage dynamique du contraste		Double réglage du contraste (laser et diaphragme)
Motionflow		Oui
Format HDR		HDR10/HLG
3D		Oui
Mémoire de position de l'image		5
Réduction du délai d'entrée		Oui (4K/2K)
Spécifications acoustiques ^{*3}		24 dB
Alimentation requise		De 100 à 240 V CA, 50/60 Hz
Consommation électrique		490 W
	Veille	0,4 W (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « Off »)
	Mode Veille sur réseau	1,0 W (LAN) (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « On »)
Dimensions (sans les parties saillantes)		l 560 x H 223 x P 496 mm
Poids		Environ 22 kg
Accessoires fournis		Télécommande Remote Commander RM-PJ24 (1), Piles au manganèse de type AA (R6) (2), Câble d'alimentation secteur (1), Cache d'objectif (1), Manuel de référence rapide (1), Règles de sécurité (1)
Accessoires optionnels		VPLL-Z7008 (objectif à courte focale)

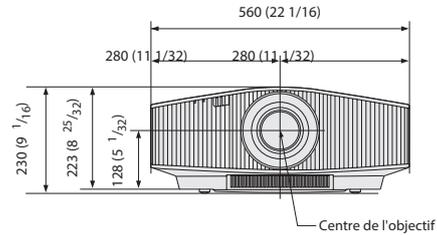
*1 Taille d'affichage : 16:9 *2 Ces chiffres concernant l'entretien ne sont donnés qu'à titre informatif et ne sont pas garantis. Ils dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du projecteur. *3 Varie en fonction des réglages du projecteur et des conditions d'utilisation.

Dimensions

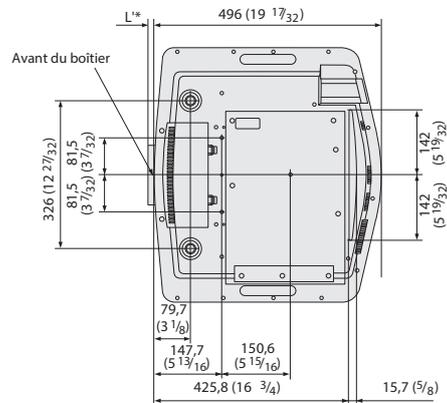
PANNEAUX DE CONNEXIONS



Face avant



Face inférieure



Dimensions : mm (pouces)

Accessoires optionnels

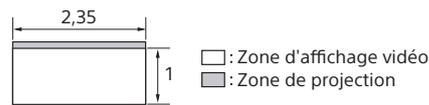


X105-RF-X1
Lunettes 3D XpanD

Distance de projection



1,78:1 (16:9)		Distance de projection L
Diagonale	Largeur x hauteur	
80" (2,03 m)	1,77 x 1,00 (70 x 39)	2,44 - 5,01 (96 - 197)
100" (2,54 m)	2,21 x 1,25 (87 x 49)	3,05 - 6,28 (121 - 247)
120" (3,05 m)	2,66 x 1,49 (105 x 59)	3,67 - 7,55 (145 - 297)
150" (3,81 m)	3,32 x 1,87 (131 x 74)	4,60 - 9,44 (181 - 371)
200" (5,08 m)	4,43 x 2,49 (174 x 98)	6,15 - 12,61 (242 - 496)



2,35:1		Distance de projection L
Diagonale	Largeur x hauteur	
80" (2,03 m)	1,87 x 0,80 (74 x 31)	2,41 - 4,96 (95 - 195)
100" (2,54 m)	2,34 x 0,99 (92 x 39)	3,02 - 6,22 (119 - 244)
120" (3,05 m)	2,80 x 1,19 (110 x 47)	3,64 - 7,47 (143 - 294)
150" (3,81 m)	3,51 x 1,49 (138 x 59)	4,55 - 9,35 (180 - 368)
200" (5,08 m)	4,67 x 1,99 (184 x 78)	6,08 - 12,48 (240 - 491)

© 2021 Sony Corporation.

Tous droits réservés. La reproduction de tout ou partie de ce document sans autorisation préalable est interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Toutes les valeurs non métriques sont approximatives. « Sony » est une marque déposée de Sony Corporation. Toutes les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Sauf erreur ou omission.

www.pro.sony

Suivez-nous sur 

SONY

Distribué par